

# PLUMES

EN VADROUILLE

— L'aventure commence ici —

Édition fondatrice

NUMÉRO 0

LE CARNET  
FONDATEUR

Printemps 2026



Un média qui picore les histoires  
des Alpes-de-Haute-Provence  
Magazine associatif - Média de territoire

SCANNEZ &  
REJOIGNEZ-NOUS !



[www.sortir04.com](http://www.sortir04.com)

Là où les histoires de Provence prennent la parole.

Plumes en vadrouille  
Numéro 0  
Édition expérimentale –  
Diffusion limitée

Avril 2026

“Même dans un poulailler, il  
faut savoir se protéger”

Ce numéro 0 marque une  
première étape dans le  
développement du média  
territorial Plumes en  
vadrouille. Le poulailler prend  
son envol... et les prochaines  
évolutions pourront le moment  
venu, s'inscrire dans un cadre  
professionnel distinct.

## Ours du magazine



Directrice de publication:  
Véronique Basso (alias Picorette)  
Fondatrice de Plumes en vadrouille

Propriété intellectuelle :  
Concept éditorial, mascottes et univers graphique :  
Création originale de Véronique Basso ,  
protégée au titre du droit d'auteur.  
En cours de dépôt auprès de l'INPI

Illustrations et visuels :  
Créations originales réalisées avec l'aide de l'intelligence  
artificielle, adaptées et mises en forme par Plume en  
vadrouille.

Toute reproduction, représentation, adaptation, diffusion ou  
exploitation, même partielle, est interdite sans autorisation  
préalable.



Dans ce poulailler les plumes vieillissent... et Maître  
Plumeau aussi.

Association éditrice:  
Provence Culture Terroir  
Siège social: Alpes de Haute Provence  
(04)  
Adresse mail du poulailler:  
[redaction.newsprovence@gmail.com](mailto:redaction.newsprovence@gmail.com)

Vous pouvez lire, rire et  
partager...mais pas piquer  
nos idées, nos images,  
sinon on sort les griffes  
(et les plumes).



# Le poulailler en transition

*Ce numéro de Plumes en Vadrouille marque une étape importante dans le développement du média.*

*Le poulailler s'organise, évolue...et prend son envol.*

## “Entre deux nouvelles ères”

*“Un média collaboratif, itinérant et curieux, où les plumes du territoire prennent la parole.”*

L'année 2026 marque une étape importante dans son évolution.

Alors que Plumes en Vadrouille poursuit son aventure sous forme numérique, ce numéro papier exceptionnel a été imaginé comme une pause : regarder le chemin parcouru et esquisser les évolutions à venir.

*“Entre deux envols, le poulailler se réinvente.”*

*Ce numéro spécial :*

- présente une nouvelle direction éditoriale et graphique, avec de nouvelles rubriques.
- ouvre une réflexion sur un monde en mutation : le numérique, l'intelligence artificielle et la place de l'humain dans ces transformations.
- préfigure l'évolution naturelle du projet et l'émergence progressive d'un média itinérant.

Sweety&Picorette



# “Entrez dans le poulailler”

*Ici, les histoires prennent vie...*

*Et au fil des pages, vous allez découvrir celles et ceux qui font vibrer ce magazine.*



**Sweety (chihuahua en chef, truffe au vent) :**

« Bon. Fallait bien que quelqu'un parle, alors... j'ai pris la parole.

Parce qu'un poulailler qui lance un magazine sans chien journaliste: ça manque de flair. »



**Picorette (poulette à plumes dorées, micro sous l'aile) :**


« Et puis surtout... fallait bien une poule pour mettre un peu d'ordre dans tout ça . Des pages, des gens formidables, des histoires de villages, d'artisans, de passionnés...

On allait pas laisser tout ça sans caqueter, non mais. »

**“Alors voilà. En avant première mondiale intergalactique du poulailler: ce magazine, c'est pas juste des articles. C'est un territoire qui parle. Et nous, on est là pour raconter**



# Plume fondatrice

 Parole de galinette  
engagée...

## Stéphanie HALGAND

Consultante Patrimoniale  
Cabinet SH Conseil Immobilier & Patrimoine  
Vitrolles



*Soutient le poulailler  
depuis 2024*

Parce qu'un jour, une poule pas comme les autres est passée sur mon chemin. Une galinette engagée, passionnée et infatigable.

Véronique Basso a ce talent rare : faire battre les ailes de tout un poulailler... et donner envie d'en faire partie.

Très vite, j'ai compris que ce projet n'était pas un simple caquètement. Ici, on parle de valeurs, de transmission, de patrimoine et de sens. Un projet qui rassemble et fait éclore de belles initiatives.

Le Cabinet SH Conseil a naturellement rejoint l'aventure Galinettes.

*"Un partenariat qui a du sens."*

Protéger, accompagner et faire grandir les projets fait partie de notre ADN.

Soutenir ce poulailler inspirant était une évidence. Longue vie à cette aventure humaine, où continuent de naître de belles idées.

***"Notre galinette ne se contente pas de mener cette association : elle la couve."***

*Jour après jour, avec passion, générosité et une énergie solaire qui ferait pâlir n'importe quel coq. Alors soutenir cette aventure, c'était une évidence.*

**-Témoignage partenaire**

# “Les ruines de Digne-les-Bains Quand le temps suspend son souffle”



Il suffit parfois de s'arrêter.

Pas longtemps. Juste assez pour regarder autrement.

Ici, sur les hauteurs de Digne-les-Bains, les pierres tiennent encore debout... mais le reste a disparu. Les voix, les pas. les projets.

Tout ce qui faisait vivre ces murs s'est doucement retiré, sans bruit. Et pourtant, quelque chose reste. Une sensation étrange. Comme si le lieu refusait d'oublier.

*Mais pour ne pas laisser disparaître complètement. Parce qu'au fond, ces lieux ne sont pas abandonnés. Ils sont simplement... en train de nous attendre.*



Je regarde ces ruines et j'imagine. Des rires, des discussions, des débuts d'histoires. Peut-être qu'un jour, quelqu'un a cru ici. Construit. Espéré. Et puis la vie a fait son œuvre. Le temps aussi. Aujourd'hui, il ne reste que des traces. Des fissures, des morceaux de lumière. Mais à bien y regarder, ce n'est pas vide.



“Chaque pierre semble garder en mémoire ce qui a été.

Alors je photographie...pour ne pas oublier”



Les vadrouilles du poulailler à découvrir en ligne sur [www.sortir04.com](http://www.sortir04.com)

# Parole de partenaire



Pascal SAMMUT

Agent général MMA – Digne

Ambassadeur de *Plumes en vadrouille*



Il y a cinq ans déjà, une envie de se reconstruire, d'aller vers les gens, de s'enrichir auprès d'eux et de transmettre du savoir.

Véronique concrétise alors ce qu'elle avait toujours eu envie de faire: créer une association saine et solide, profondément ancrée en Provence.

Allant d'un chemin à l'autre, bouillonnante d'idées, surmontant de nombreux obstacles avec une ténacité sans relâche, elle a su faire naître Provence Culture Terroir.

Dotée d'une petite caravane rose, avec une poule pour emblème, elle part à la rencontre des gens des villages, pour partager en toute simplicité leurs histoires du quotidien.

*“Un visage derrière les contrats”*

Plumes en vadrouille, c'est la collecte de toute cette richesse humaine, racontée ici et là, parfois même dans ce poulailler rose roulant que les gens croisent toujours avec curiosité et sourire.

À l'époque de la déshumanisation et de l'« intelligence » artificielle, Véronique crée du lien, permet à nos racines de se prolonger et de transmettre le savoir, l'histoire, les voix.

Nous avons tous quelque chose à partager, et grâce à la légèreté de Plumes en vadrouille, ces témoignages humains continueront, j'en suis certain, à traverser les décennies.

C'est l'histoire d'une histoire contraire...

Alors que l'arbre perd ses feuilles et que celles-ci finissent par retourner à la terre, ici, ce sont des plumes qui naissent d'un sol enrichi pour reformer la poule et lui permettre de s'envoler.

*-Témoignage partenaire*



# Franck Toncanier

## Maître artisan boucher

**Plume partenaire  
ils font vivre le  
territoire**

*“La passion ne se découpe  
pas...elle se transmet”*



Depuis ses débuts, j'ai soutenu ce projet innovant “Plumes en vadrouille” qui met en valeur notre territoire de manière originale et amusante. C'est cette approche qui m'a donné envie de participer à l'aventure.

Tout au long de l'année, je me suis engagé à partager la passion de mon métier, et je vous invite à découvrir le monde de la boucherie ainsi que mon équipe dévouée, composée de neuf professionnels.

Avec l'agrandissement de notre atelier, nous continuons à développer et transmettre notre savoir-faire, sur notre territoire des Alpes de Haute Provence.

**L'Étal des 3 vallées**

81 Avenue de Verdun  
04000 Digne-les-Bains



**“Les vadrouilles du poulailler”**

À découvrir en ligne sur [www.sortir04.com](http://www.sortir04.com)



*“Une adresse où le savoir-faire a  
le goût du territoire”*

En 2010, j'ai créé ma boucherie avec un objectif clair : transmettre ma passion à mon équipe. J'ai eu la chance de travailler sous la direction d'un patron à l'âge de 14 ans qui m'a fait découvrir l'essence même de ce métier.

Il m'emmenait chez les éleveurs pour choisir les meilleures bêtes, et c'est grâce à cette expérience que j'ai décidé, à mon tour, de devenir un passeur de savoir.

Nous avons la chance de collaborer avec d'excellents producteurs locaux. Chercher une matière première de qualité, la valoriser et la transformer, voilà le cœur de notre métier.

*Plume emblématique de la boucherie, il inspire par son engagement à transmettre et à faire vivre un métier noble.*

*-Témoignage partenaire*




# Ces rencontres qui laissent une trace

*Dans le poulailler, certaines rencontres ne s'annoncent pas. Elles arrivent comme ça... presque en douceur, et laissent une trace bien plus longtemps qu'on ne l'imagine.*

Dans notre poulailler, on aime ces moments-là. Ceux qui ne font pas de bruit... mais qui racontent beaucoup. Des regards, des parcours, des souvenirs partagés... et cette façon bien à lui de donner sans jamais chercher la lumière. Roland, c'est un passeur de terroir. De ceux qui avancent tranquillement... mais qui laissent derrière eux une empreinte bien ancrée.

*Et au fond, c'est peut-être ça, les plus belles rencontres des instants simples, picorés ici et là...qui continuent de résonner longtemps après.*



Avec Roland, tout commence  
autour d'un café.

Un moment simple, posé... et puis très vite, ça picore des souvenirs, ça glane des anecdotes, ça déroule des chemins de vie. Sans faire de bruit, la discussion s'installe. Et nous voilà déjà embarqués dans un territoire qui ne se lit pas sur une carte... mais dans les rencontres. Roland fait partie de ces plumes rares.

Celles qui connaissent les gens, les histoires, les liens invisibles qui font tenir un village debout.

Quand on lui demande ce qui le guide, il répond sans détour.

Le goût des autres. L'envie de transmettre. Et surtout, celle de ne jamais laisser les histoires s'envoler.

➔  
"Récit picoré par le poulailler"  
À découvrir sur [www.sortir04.com](http://www.sortir04.com)



Rejoignez l'aventure



Parce que les belles  
histoires de Provence  
sont celles qu'on  
partage.

## La table ronde du poulailler

Là où les idées picorent...

Au poulailler des plumes en vadrouille, les histoires de Provence ne naissent pas seules. Elles prennent vie autour d'une table et de quelques plumes passionnées. Ici chacun peut apporter son grain de sel: une idée d'article, un portrait inspirant, une balade à partager, une recette du terroir...

Autour de la table ronde du poulailler, on imagine les reportages, on échange les infos du territoire et on prépare les prochaines vadrouilles.

Que vous soyez lecteur, photographe, passionné de terroir ou simple curieux, vous avez votre place autour de la table.



À découvrir sur [www.sortir04.com](http://www.sortir04.com)



# Où est passée la musique?

L'inspecteur en chef du bureau des mystères Doctorat de l'universités des intuitions. Prêt à lever tous les mystères par le mécanisme même du mystère.



## Plateau de Valensaix



**“Dans le poulailler, même les mystères finissent par laisser des plumes...”**

"En ce mois d'août à la chaleur torride l'inspecteur chef Pythagorax et son assistante Colombax enquêtent sur une affaire pas banale.

Sur tout le territoire de Valensaix, de Puimoissonaix à Oraisaix en passant par estoublaix, plus aucun son, plus la moindre musique.

On a beau tourner tous les boutons, dans les maisons, dans les voitures, dans chaque cabanon -Rien - Plus aucune chanson - Affolement - Les abeilles ne dansent plus dans les champs. Plus aucune ritournelle n'accompagne le cantonnier et même les merles désorientés se sont tus. Au café du village, on a la solution C'est encore un coup des "ET".

Ils ne sont pas contents. Sur le plateau, on y arrache tous les plants et du loin de leur galaxie on les a privé de leur plus grand bonheur. Avec leur vue et leur odorat cosmique c'était leur joie, c'était leur vie, leur diapason "cette merveilleuse beauté étalée sous leurs pieds. Aussi, ont-ils décidés d'y voler la musique. Plus un son, plus un seul baryton jusqu'au retour dans les sillons de la petite graine reine, bleue violette et qui sent si bon.

Texte: Gérard Malavasi

*Partez à la découverte d'un univers loufoque où se mêlent enquêtes mystérieuses et mathématiques farfelues avec nos deux détectives*



**“Dossier classé...ou presque”**

# Plume partenaire

## Lions Club de Manosque - 2024



*Ces images témoignent aujourd'hui de ce moment fondateur et de l'élan collectif qui a accompagné les premiers pas de Plumes en vadrouille.*

Grâce à leur générosité et à leur confiance, notre caravane studio photo itinérante a pu prendre la route et porter fièrement les couleurs de ce partenariat symbolisé par notre mascotte transformée en « lions à plumes ».

Ce soutien a marqué une étape importante dans le développement de notre initiative, dédiée à la rencontre des habitants, à la valorisation des territoires et au partage des histoires locales.

*En 2024, le Lions Club de Manosque a rejoint l'aventure Plumes en vadrouille en apportant son soutien à notre jeune projet.*

*Carnet de route -  
Les plumes pionnières*



*Raven rose, messagère  
des territoires*

Crédits photos : Jacques THOMAS AZUR MULTIMEDIA



# L'Univers du POULAILLER

Un circuit court, culturel et local !

Un média de territoire consulté régulièrement par des milliers de lecteurs  
sur [sortir04.com](http://sortir04.com)

## Les carnets

### PLUMES EN VADROUILLE

Édition associative - ancrée  
dans le territoire



- Grands portraits, histoires locales
- La rubrique: Les amis du poulailler
- Distribution chez les partenaires.

### Les partenaires

Logo et encart

### Carnets

- Plumes en Vadrouille.



- Agenda du territoire
- Actualités locales

## Newsletter

### LES NOUVELLES DU POULAILLER

- tous les 15 jours
- Petite histoire locale
- Où picorer le week-end
- Les amis du poulailler
- Visible sur le site [sortir04.com](http://sortir04.com)

## Site

### sortir04.com

- Agenda du territoire
- Actualités locales
- Concours, interviews, articles

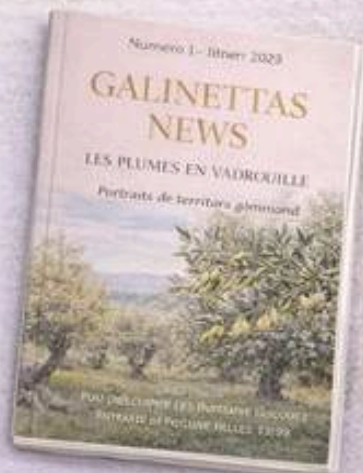
### Les partenaires

Un magazine  
*professionnel*  
en préparation

Édition éditoriale  
en cours de développement

POUR DÉCOUVRIR LES INITIATIVES LOCALES,

[sortir04.com](http://sortir04.com)



# Le Plumoscope du Poulailier

L'horoscope de Plumy

Découvrez ce que les étoiles du  
poulailier murmurent chaque mois

*Le signe qui fait caqueter  
le poulailier*



## ♉ Taureau

(du 20 avril au 20 mai)

Méfiez-vous des coups de corne

Petite plume de vérité:

Relous du poulailier, attention  
Evitez de chatouiller le taureau,  
sinon c'est un méga coup de bec en  
retour.

On ne joue pas avec son foin.

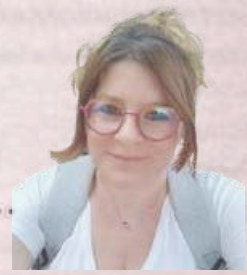
À découvrir sur  
[www.sortir04.com](http://www.sortir04.com)



*Le meilleur reste à découvrir...*

# CoriColivres

*Des livres oubliés qui reprennent vie...*



**Avec son bec acéré, Julie farfouille dans ces montagnes de livres abandonnés, les plumes toutes frémissantes d'excitation. Elle fait revivre ces œufs de mots oubliés et leur offre une nouvelle vie**

Imaginez l'heureux destin de ces livres, entre les mains avides de lecteurs passionnés attendant d'être découverts et leur offrir "une résurrection". Quelle joie pour Julie de leur donner une deuxième chance. Elle sent qu'ils ont encore tellement à raconter, à enchanter, à inspirer.

Avec ses plumes pleines d'enthousiasme, elle partage ces trésors littéraires, donnant vie à des histoires qui auraient pu tomber dans l'oubli.

Vous découvrirez vous aussi ces pépites oubliées, prêtes à être lues et à illuminer votre journée. Et qui sait, peut-être qu'un jour, vous offrirez vous aussi un nouveau nid à ces petits bijoux de papier, pour que l'aventure continue



*Suivez-moi*



*livreheureuse*



**Le poulailler picore l'info... retrouvez la suite sur [sortir04.com](http://sortir04.com)**

# Envie de faire partie de l'aventure?

*Un média qui picore les histoires de  
Provence... pour les raconter autrement*



**Racontez-nous votre  
Provence**

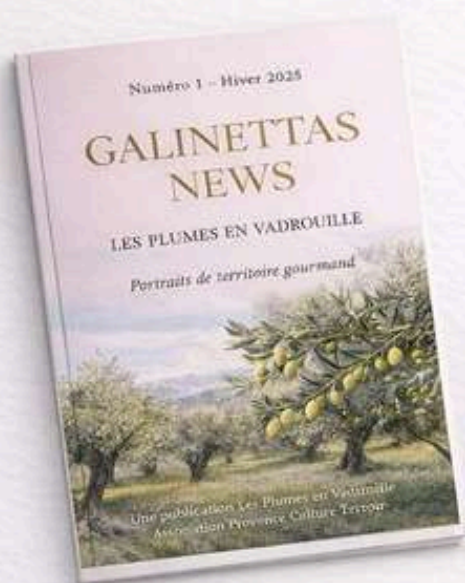
[redaction.newsprovence@gmail.com](mailto:redaction.newsprovence@gmail.com)

[www.sortir04.com](http://www.sortir04.com)



# GALINETTAS NEWS

Magazine de territoire – en cours de développement



- Visibilité locale ciblée
- Supports print & digital
- Partenariats éditoriaux



Un magazine éditorial dédié au territoire, mettant en lumière celles et ceux qui le font vivre.

Une nouvelle plume du poulailler... en train de prendre son envol.



*Le poulailler prépare ses plus belles plumes...*